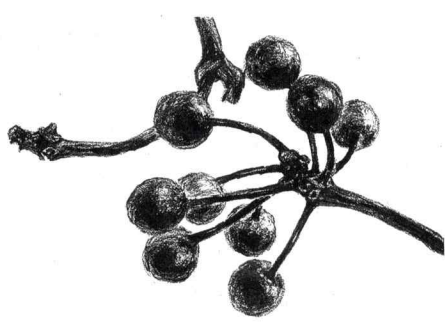


朝日歌壇俳壇



〈サンキライV〉 日高理恵子

読者をより深い読書体験へと導く。見返

この歌集に収められた三三三首のうち
どの歌を引いても美しいさは伝わる。加えて
陸月の歌の美質を見事に表した造本が
読者をより深い読書体験へと導く。見返

『はだしのゲン』全十巻を借りてゆく高校生
あり久しぶりなり (神奈川県 神保 和子
☆ハロウィンの帰りにママと手をつなぐ幸せそ
うなら歳のゾンビ (吹田市 中村 玲子
停学の生徒の家庭訪問ねは手品師の父鳩出し
ねぎらう (八尾市 吉谷 往久
今東光の一人語りを一人聴く八尾図書館の静
謐な部屋 (八尾市 宮川 一樹
鯨鮪鯨鮪に鯨鮪鯨鮪もあり冬の歳時記
(三浦市) 秦 孝浩
先祖らは木に抱りて来し指物師、箆師、繪物
師、桶屋、櫛挽 (東京都) 上田 国博
二年前アンパンマンに始まる妻のピアノが
ガーシュウィンを弾く (美瑛市) 寺澤 和彦
夫タルト私甘露煮吾娘おこわ意見分かれる栗
の使い道 (北九州市) 福吉真知子
子どもらの見せりリアクション思いつつ明日
の手品の準備楽しむ (岡崎市) 三上 正
Xもメールも電話も届かない山のいで湯にゆ
ったり浸る (前橋市) 松村 公子

は、デジタル配信にはない紙の本特有の
制約を逆手にとりて発信された地方発の
メッセージだ。
この日々を忘れないでね巨大なるカム
イの顔がビルのそきこむ 北山あさひ
人びとが「北の風土」と呼ぶものをた
だ生きて死ぬふつうのことに
北海道生まれの歌の数々を北海道の人
たちがいち早く受け取れるのも、その地
方の住人のよきこびであり、一種の「人
権」であるとも言える過さだろうか。
DX(デジタル化)時代にあつて、文学
を読む行為に紙の書籍が与えてくれるよ
ろこびを改めて感じた秋だった。(歌人

「林翔全句集」 橋本榮治・筑紫馨井・鈴
木比佐雄編。林は俳誌「馬酔木」「沖」で活
躍し、俳人協会賞や詩歌文学館賞を受賞した。
2009年に95歳で死去。「一花だに散らさる今
の時止まれ」(コールサク社・5500円)
第38回俳壇賞 さいたま市の鳥貫恵さん
(63)の「遠くまで」(30句)に決まった。本
阿弥書店の「俳壇」誌の新人賞にあたる。

☆印は共選作。掲載作は記事への引用や、電子メディ
アやSNSへの掲載・収録をすることがあります。投稿
は無地のはがき1枚に1作品、未発表の自作のみ。作品
の横に住所、氏名、電話番号を明記。〒104・8661 晴
海郵便局私書箱300、短歌は「朝日歌壇」、俳句は「朝
日俳壇」へ。二重投稿は不可。選者が添削する場があ
ります。

二人して鳥瓜の花を見にゆこう君が僕を忘れ
てしまうその前に (東村山市 内海 亨
兵十はまた失ってしまったよ青いけむりはご
んのたましい (奈良市) 山添 聡介
☆カモミールティーを包み込むときの手よまだ
愛があるみたいじゃないか (春日井市) 福島さわ香
警官も飛び込む人もロープ付き浮輪を投げる
人も虎ファン (町田市) 高梨 守道
われしかり家族も会社も国連もダブルスタ
ンダードにて成りてをり (白井市) 本山 正明
エルサレム・中東教区のMESSAGI「呻
き」という語は直ぐ分かりたり (始良市) 矢野敏一郎
☆看護師が赤ちやん言葉になつてゆく程度で病
の重さを計る (生駒市) 辻岡 英雄
☆品薄のどんぐり求め買い出しに行つたつむり
の母親の熊 (明石市) 浅野 伸子
☆ハロウィンの帰りにママと手をつなぐ幸せそ
うなら歳のゾンビ (吹田市) 中村 玲子
人間を脱いで向き合う日もありき困難校に勤
めし頃は (千葉市) 愛川 弘文

【評】内海さん、「君が僕を忘れてしまうその前に」が悲しい。同じ事情を抱え
る方も多いだろうが、切ない歌だ。聡介君は新美南吉の「ごんぎつね」。「また」
は母親に続いて「ごん」をとの意味だろう。福島さん、結句の歯切れの良さが魅力。

☆貴婦人のような心で行きました人生初のアフ
タヌーンティー (富山市) 松田 わこ
☆カモミールティーを包み込むときの手よまだ
愛があるみたいじゃないか (春日井市) 福島さわ香
☆看護師が赤ちやん言葉になつてゆく程度で病
の重さを計る (生駒市) 辻岡 英雄
霜月の夕光のような寂しさを言わず別れさか
の日の陸橋 (横浜市) 井上 優子
イスラエルの承諾なくばガザの民望む支援も
してはもらえず (大和市) 李 種太
コンパスを体で感じ南下するクジラの迷いな
き鱈の揺れ (横浜市) 菅谷 彩香
地歌舞伎の荒事役者痛風の持病もちたる公務
員なり (関市) 武藤 修
山羊の乳くらみ草の色の眼に涙をためて寄
りて来るなり (市川市) 吉住 威典
☆さつまいもほりコンテスト一等のどんぐりの
金メダルをもらおう (奈良市) 山添 聡介
にゅうせんのわたしのふで字はよみうりにね
えねのたんかあさひさん (大阪市) 大阪 小梅

【評】第一首は最近話題になるアフタヌーンティーに初参加。高価なイギリスの
午後のお茶会風。緊張もわかる。第二首は向かい合う二人のお茶の時。カップを包
み込む手のやさしさに、まだ残る愛の温もりを見たような嬉しさ。

『はだしのゲン』全十巻を借りてゆく高校生
あり久しぶりなり (神奈川県 神保 和子
☆ハロウィンの帰りにママと手をつなぐ幸せそ
うなら歳のゾンビ (吹田市) 中村 玲子
停学の生徒の家庭訪問ねは手品師の父鳩出し
ねぎらう (八尾市) 吉谷 往久
今東光の一人語りを一人聴く八尾図書館の静
謐な部屋 (八尾市) 宮川 一樹
鯨鮪鯨鮪に鯨鮪鯨鮪もあり冬の歳時記
(三浦市) 秦 孝浩
先祖らは木に抱りて来し指物師、箆師、繪物
師、桶屋、櫛挽 (東京都) 上田 国博
二年前アンパンマンに始まる妻のピアノが
ガーシュウィンを弾く (美瑛市) 寺澤 和彦
夫タルト私甘露煮吾娘おこわ意見分かれる栗
の使い道 (北九州市) 福吉真知子
子どもらの見せりリアクション思いつつ明日
の手品の準備楽しむ (岡崎市) 三上 正
Xもメールも電話も届かない山のいで湯にゆ
ったり浸る (前橋市) 松村 公子

【評】第一首、広島市の平和教育副教材から差し替えられて話題となった『はだ
しのゲン』。作者は図書館の関係者だろう。第二首、「幸せそうなら歳のゾンビ」がな
んとも可哀しい。第三首、上句と下句のギャップにはほのぼのとした気持ちになった。

発声の練習になりそうな名の楓蘇芳染蠶鉦響
琵琶 (奈良市) 山添 聖子
☆品薄のどんぐり求め買い出しに行つたつむり
の母親の熊 (明石市) 浅野 伸子
激石も驚きおらん運転士不足の坊ちゃん列
車の休止 (観音寺市) 篠原 俊則
翔平や聡太のごとく純粋で謙虚なヒーローよ
出でよ政界 (近江八幡市) 寺下 吉則
囚人が徴兵されて房の空き増える戦時下ロシ
アの刑務所 (横浜市) 竹中庸之助
悪だけを殺す砲弾あらずして悪も明らかなら
ざる世界 (八王子市) 額田 浩文
☆貴婦人のような心で行きました人生初のアフ
タヌーンティー (富山市) 松田 わこ
完全のトマトに魔法をかけるようモーツァル
トの流れるハウス (高崎市) 上原 安希
道問えばダメージジーンズの若者はわれに合
わせて身を屈めたり (三原市) 下西 道子
☆さつまいもほりコンテスト一等のどんぐりの
金メダルをもらおう (奈良市) 山添 聡介

【評】一首目、正倉院で宝物名を読みながら展示を楽しんでいる。二首目、熊に
は熊の事情がありそう、と。三首目、松山市の名物「坊ちゃん列車」が休止した
らしい。四首目、共感する人が多いのでは？ 十首目、金メダルおめでと。

風信