



歌壇 売壳 読

小池 光選

そのむかし白馬に乗りて来し夫を思ひ出しつ
介護に励む

横浜市

皆上 洋子

【評】夫君の介護をしている。その背、白馬に乗つてきた彼であった。そのころを昨日のことのように思いつつ、つらい日々の介護を果たす。人生の奥行きを感じる。

三島忌が近づいてきたわが持てる『潮騒』八十

七刷古本

鳥取県

表 いさお

【評】三島由紀夫の壯絶な最後は1970年の晩秋であった。青春文学の傑作『潮騒』。

文庫本になつて読まれて作者の手元にあるのは八十七刷である。夢中に読んだあの頃。故郷を聞かれていつも答える『砂の器』に出でる龜嵩

大東市

若槻 豊彦

【評】松本清張の名作。カメダケの地名が重

要なポイントになっている。偶然にもわがふ

ることであつた。なつかしい。

あかあかと輝きやまぬ夕陽見る義姉の葬りのあ

との車窓に

和歌山県

助野貴美子

書き取りで若という字を苦と書いて何故だか○

をもらつたあの子

横須賀市

笠原 隆司

スマホ手にながら飯する若き等は知つているのか餓死ある」の世

木津川市

島野 秀子

改札口出るとお宿の旗を持ち客引きをする昭和

守谷市

久保田洋二

思い出はみかん畑でお弁当「ひるのいいこい」を

かあちゃんときく

相模原市

井上 桂

名を呼ばれ生徒のごとく「はい」と言う老人ばかりの待合室で

狹山市

奥蘭 道昭

哀しみを抱え暮らしてきただれど・ホットミル

花乃

クを一本買った

鳴門市

楠井 花乃

スカーフを並べて選ぶ秋の朝りハビリだけの外
出なのに

入間市

飯島三枝子

【評】リハビリのためであつても、外出の準備をしていると気分が浮き立つ。秋にふさわしい色彩や肌ざわりのスカーフを選ぶひととき。「スカーフを並べて」が素敵だ。

バス降りていつもしんがりのろのろ凡ての道

は我が家に至る

横浜市

高原 信子

【評】最後尾をゆっくり歩くのは気持ちに余裕のある証と言える。凡ての道がローマならぬ「我が家」に通じていると思えば心強くなる。「しんがり」という表現が趣深い。

歯に衣を着せぬ代りに和服着てダンディ北の富士は明解

横須賀市

齊藤 明久

【評】元横綱の北の富士氏が逝去。歯切れよい発言とお洒落な姿で解説者としても人気を集めた。大相撲の中継が寂しくなる。

さりげなく昨夜の献立夫に訊く即答する口も考

え込む日も

津山市

横林 明美

球児らは人差し指で天をさし喜びあふる秋の夕暮れ

鎌倉市

土矢真知子

芋煮会地元の婦人は薄味で会津のリーダー幾度も手直し

鴻巣市

福島 勉

採血の針刺さるとき目をそらす今日のわたしももさみしい

東京都

雲居ハルカ

死にたいくせに

春日井市

月夜の雨

わたしには本番でしたあなたには予行演習だったのでしょうか

大阪市

畠 依裕

あれあれ芯の残りてしまひたり八合炊きし

横浜市

田代 春香

に葉は色づいて

横浜市

大庭 春香

「缶コ一ヒー選んでくれ」と頼まれるホームに光浴びる自販機

山陽小野田市

磯谷 祐三

がすいすい進む

大和郡山市

大津 穂波

ひと時の秋を薫りて散る桂花その花言葉「初恋」

新潟市

藤原 優一

声にあります

所沢市

里見 優一

永遠に故郷を捨てる旅も良しエウロパにもし海

があるなら

小諸市

藤 雪陽

夕焼けに熔け落ちてゆく跨線橋終わりの時は私

にもある

所沢市

里見 優一

「まだパパとあそびたかった」といねられてあく

ドローンで許す心と愛運び空から撒いていくさ

止めよ

奈良県

山本 悅子

夕食もとらず実家を後にする息子のように秋が過ぎ去る

松原市

たろりすむ

【評】やつて来たと思ったら、顔だけ見せて

そそくさと帰ってしまう息子。あるあると思

い浮かべたところで、それが比喩だとわかる。

この語順が、秋の擬人化に説得力を持たせる。

今年の秋は、まさにこうだった。

「東京で見る雪は『これが最後ね』といつかつぶ

やく温暖化にて

東京都

武藤 義哉

【評】ヒット曲「なごり雪」の一節を引きながら、思いがけない展開だ。本歌取りの変種

するには実に些細なこと。それだけ、告発者

本人の心に、いまだ逡巡があるのかも。

怖がりのこぐまみたいに二人ともコートが同じ

と気づかないぶり

東京都

無地ムジカ

【評】「おそろいだね！」と軽く笑えればか

ったのだろうが。言いそびれた後の気まずさや探る感じが上の句の比喩で伝わってくる。

足早に我を抜いて少年の何か応援したくなる

朝

東京都

森 昭大

傘立てに押し込められた傘のよう隣に誰がいて

もさみしい

東京都

雲居ハルカ

採血の針刺さるとき目をそらす今日のわたしも

もさみしい

東京都

雲居ハルカ

死にたいくせに

春日井市

月夜の雨

わたしには本番でしたあなたには予行演習だったのでしょうか

大阪市

畠 依裕

あれあれ芯の残りてしまひたり八合炊きし

横浜市

田代 春香

に葉は色づいて

横浜市

大庭 春香

「缶コ一ヒー選んでくれ」と頼まれるホームに

声にあります

所沢市

藤原 優一

永遠に故郷を捨てる旅も良しエウロパにもし海

があるなら

小諸市

藤 雪陽

夕焼けに熔け落ちてゆく跨線橋終わりの時は私

にもある

所沢市

里見 優一

「まだパパとあそびたかった」といねられてあく

ドローンで許す心と愛運び空から撒いていくさ

止めよ

奈良県

山本 悅子

おののの法被に残るたまじわ祭りの汗に程なく消える

鴨川市

春木 敦子

【評】秋祭りが始まる。喧噪が広まるにつれ

てみんなの法被に汗がにじみだす。細部に注

意する」とことで祭の躍動を表現した、斬新な一

首です。楽しいお祭りだったのでしょうね。

クリップかホツチキスかで迷つて五枚になり

内部告発書

泉佐野市

米谷 茂

おののの法被に残るたまじわ祭りの汗に程なく消える

鴨川市

春木 敦子

【評】秋祭りが始まる。喧噪が広まるにつれ

てみんなの法被に汗がにじみだす。細部に注

意する」とことで祭の躍動を表現した、斬新な一

首です。楽しいお祭りだったのでしょうね。

クリップかホツチキスかで迷つて五枚になり

内部告発書

泉佐野市

米谷 茂

おののの法被に残るたまじわ祭りの汗に程なく消える

鴨川市

春木 敦子

【評】秋祭りが始まる。喧噪が広まるにつれ

てみんなの法被に汗がにじみだす。細部に注

意する」とことで祭の躍動を表現した、斬新な一

首です。楽しいお祭りだったのでしょうね。

クリップかホツチキスかで迷つて五枚になり

内部告発書

泉佐野市

米谷 茂

おののの法被に残るたまじわ祭りの汗に程なく消える

鴨川市

春木 敦子

【評】秋祭りが始まる。喧噪が広まるにつれ

てみんなの法被に汗がにじみだす。細部に注

意する」とことで祭の躍動を表現した、斬新な一

首です。楽しいお祭りだったのでしょうね。

クリップかホツチキスかで迷つて五枚になり

内部告発書

泉佐野市

米谷 茂

おののの法被に残るたまじわ祭りの汗に程なく消える

鴨川市

春木 敦子

【評】秋祭りが始まる。喧噪が広まるにつれ

てみんなの法被に汗がにじみだす。細部に注

意する」とことで祭の躍動を表現した、斬新な一

首です。楽しいお祭りだったのでしょうね。

クリップかホツチキスかで迷つて五枚になり

内部告発書

泉佐野市

米谷 茂

おののの法被に残るたまじわ祭りの汗に程なく消える

鴨川市

春木 敦子

【評】秋祭りが始まる。喧噪が広まるにつれ

てみんなの法被に汗がにじみだす。細部に注

意する」とことで祭の躍動を表現した、斬新な一

首です。楽しいお祭りだったのでしょうね。

クリップかホツチキスかで迷つて五枚になり

内部告発書

泉佐野市

米谷 茂

おののの法被に残るたまじわ祭りの汗に程なく消える

鴨川市

春木 敦子

【評】秋祭りが始まる。喧噪が広まるにつれ

てみんなの法被に汗がにじみだす。細部に注

意する」とことで祭の躍動を表現した、斬新な一

首です。楽しいお祭りだったのでしょうね。

クリップかホツチキスかで迷つて五枚になり

内部告発書

泉佐野市

米谷 茂

おののの法被に残るたまじわ祭りの汗に程なく消える

鴨川市

春木 敦