



歌壇

小池 光選

湧き上がる泉の水のふくらみを手で押さえたる
夏の夕暮 北名古屋市 月城 龍一

【評】泉の水が湧いてくるときの感じをよく
捉えている。たしかにその水は「ふくらむ」
ように出てきて、さしのべる手の平は「押さ
える」ようには添えられる。結句もよい。

学校でマッチの擦り方習ひしと小五の孫が線香
供ふ 藤枝市 北泊あけみ

【評】生活に必須のものだったマッチが、い
つの間にか使わなくなつた。その使い方を
いまでは学校で習う。こわごわ擦って、仏壇
に線香あげる。こころやさしい孫。

夫二種類、われ三種類、犬五種類、加齢ですね
と出されし葉 士浦市 大竹 淳子

【評】年とててくるとみんなどこかに不具合
が生じて、葉を飲まない人は稀だ。犬も同様、
人間以上の薬を飲む。たいへんだなあ。

「雨音はショパンの調べ」さきながら夫のステ
テコのゴム取りかえる 佐世保市 鴨川 富子

何の樹か知らないけれど山藤に絡まれている樹
の幸不幸 鳥取県 表 いさお

【評】生きながらてのステコのゴム取りかえ
る夫の幸不幸

「人生の並木路」をば囁き返す中野重治 「斎藤
茂吉ノート」 横浜市 森 秀人
リハビリの超音波より効いてるよ受付嬢のはじ
ける笑顔 横浜市 桑原 芳勝

栗木 京子選

俵 万智選

黒瀬 沢瀬選

バス停に赤字路線区と書かれて敬老バス手に
心が痛む 神戸市 遠山 敏子

【評】バスの運行を続ければ続けるほど赤字
が膨らむ路線。だが作者にとっては大切な外
出手段である。敬老バスを堂々と使っていた
だきたい。結句の謙虚な心情が切ない。

一年も忘れ手を足して出す!二日後届くふか
ふかメール 上越市 小島 章子

【評】手紙を書いたまま投函を忘れて一年。
その間に郵便料金が値上がりしていた。手紙
の返事はすぐにメールで届いた。「ふかふか」
が楽しい。一年と一日の対比が印象深い。

初めてのテレビが来た日部屋中を掃除する母の
姿があった 高崎市 松田 正義

【評】テレビを置くあたりだけでなく部屋中
を掃除して到着を待つのだ。まるで賓客の
ようなテレビの存在感が目に浮かぶ。

五月四日朝の散歩で町一周いのぼりには出会
わなかつた 横浜市 井上 誠一

ジーンズにゴム長靴の三代目関口さんちの田植
え始まる さいたま市 柳館多恵子

【評】テレvisorに乗った時の感覚がダイ
ナミックに捉えられた。「引き寄せ」という
動詞が空を手繕り寄せるようで効いている。

背の瑠璃をいつしゆん見せて飛びゆきしカハセ
ミの棲むきりぎしあをむ 市原市 井原 茂明

鳥たちの譜面台みたい公園の空を見上げるソ
ラーパネル 横浜市 山田 知明

【評】ロープウェイに乗った時の感覚がダイ
ナミックに捉えられた。「引き寄せ」という
動詞が空を手繕り寄せるようで効いている。

夏の季語みたいな少年からやかにバットを振つ
て射抜く青空 高島市 志野とも子

【評】鉄鞭とは中国唐代に由来する武具。そ
んな珍品ばかりに散財する「君」は実に嬉し
そう。「私は苦笑して付き合つのでしょうか。
現在の私たちの抒情がここにあります。

くらみでわりとすんなり靴はく生きてること
とに慣れすぎている 東京都 無地ムジカ

【評】地上に出る前の若い筈は足の裏の
わりに珍しいことを、見えなくてもやつての
ける日常。無意識、無自覚などに立ちどま
る下の句が印象的だ。

生きている証のスタンプ押すように母はポンポン
杖つき進む 朝霞市 くりはらきとみ

【評】杖をついて歩く様子を、樂し気な比喩
で表現したところがいい。たぶん人生の道の
りも、こんな感じでリズミカルに前向きに進
んでこられたお母さまなのだろう。

大空を引き寄せゆくロープウェイ麓の町をジ
オラマにして 横浜市 山田 知明

【評】ロープウェイに乗った時の感覚がダイ
ナミックに捉えられた。「引き寄せ」という
動詞が空を手繕り寄せるようで効いている。

背の瑠璃をいつしゆん見せて飛びゆきしカハセ
ミの棲むきりぎしあをむ 市原市 井原 茂明

鳥たちの譜面台みたい公園の空を見上げるソ
ラーパネル 横浜市 山田 知明

【評】鉄鞭とは中国唐代に由来する武具。そ
んな珍品ばかりに散財する「君」は実に嬉し
そう。「私は苦笑して付き合つのでしょうか。
現在の私たちの抒情がここにあります。

丸つける音いつせいに吠えてる特進クラスの
答え合わせは 東京都 葉山 あも

農蚕の家業受け継ぐこともなく愚直の生を受け
継ぎしのみ 静岡市 安藤 勝志

【評】鉄鞭とは中国唐代に由来する武具。そ
んな珍品ばかりに散財する「君」は実に嬉し
そう。「私は苦笑して付き合つのでしょうか。
現在の私たちの抒情がここにあります。

突然の終りあるごと芍薬は今朝敷台に花崩した
畦みちにすわり眺むる山並の残雪抱くは芦別岳
か 富士市 長友 育代

【評】鉄鞭とは中国唐代に由来する武具。そ
んな珍品ばかりに散財する「君」は実に嬉し
そう。「私は苦笑して付き合つのでしょうか。
現在の私たちの抒情がここにあります。

足裏をつつきこだこと知らせ来るたかんなの穂
に鍬をぶち込む 浜松市 久野 茂樹

【評】地上に出る前の若い筈は足の裏の
感触で探すのだと聞きました。「こだ」と思
い定めた先に鍬を打つ、熟練の技です。「ぶ
ち込む」という思い切った表現がとても良い。

GDP4位となりし大空を大人ばかりで見るこ
どもの日 古賀市 砂山ふりり

【評】日本の国内総生産はドイツに抜かれて
四位になったとか。そして少子化を感じさせ
る下句。こういう厳しい現実を見つめる、
現品の鉄鞭買ったと声高に君告げに来る春の街
角 東大阪市 築山 洋子

【評】鉄鞭とは中国唐代に由来する武具。そ
んな珍品ばかりに散財する「君」は実に嬉し
そう。「私は苦笑して付き合つのでしょうか。
現在の私たちの抒情がここにあります。

千疋屋のいちご大福はおれば体まるごと「母
の日」になる 岩国市 須山佳代子

【評】鉄鞭とは中国唐代に由来する武具。そ
んな珍品ばかりに散財する「君」は実に嬉し
そう。「私は苦笑して付き合つのでしょうか。
現在の私たちの抒情がここにあります。

千疋屋のいちご大福はおれば体まるごと「母
の日」になる 岩国市 須山佳代子

【評】鉄鞭とは中国唐代に由来する武具。そ
んな珍品ばかりに散財する「君」は実に嬉し
そう。「私は苦笑して付き合つのでしょうか。
現在の私たちの抒情がここにあります。

千疋屋のいちご大福はおれば体まるごと「母
の日」になる 岩国市 須山佳代子

【評】鉄鞭とは中国唐代に由来する武具。そ
んな珍品ばかりに散財する「君」は実に嬉し
そう。「私は苦笑して付き合つのでしょうか。
現在の私たちの抒情がここにあります。

【評】鉄鞭とは中国唐代に由来する武具。そ
んな珍品ばかりに散財する「君」は実に嬉し
そう。「私は苦笑して付き合つのでしょうか。
現在の私たちの抒情がここにあります。

【評】鉄鞭とは中国唐代に由来する武具。そ
んな珍品ばかりに散財する「君」は実に嬉し
そう。「私は苦笑して付き合つのでしょうか。
現在の私たちの抒情がここにあります。